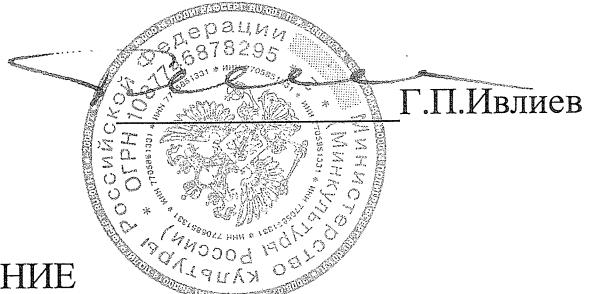


«УТВЕРЖДАЮ»  
Статс-секретарь –  
заместитель Министра культуры  
Российской Федерации



Г.П.Ивлиев

## ПОЛОЖЕНИЕ

### об Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»

#### 1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 1244-р, с целью выполнения Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, реализации Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 26.05.2012 г. № 2405п-П8. Конкурс направлен на сохранение и развития системы образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди:

– учащихся детских школ искусств по видам искусств (в том числе детских школ искусств, функционирующих в качестве структурных подразделений в средних или высших учебных заведениях), а также учащихся средних специальных учебных заведений (колледжей) по специальностям «Инструментальное исполнительство» (срок обучения 10 лет 10 месяцев), «Хоровое дирижирование» (срок обучения 10 лет 10 месяцев) и «Хореографическое искусство» в возрасте от 12 лет и обучающихся до 9 класса включительно на момент проведения конкурса;

– студентов средних и высших учебных заведений отрасли культуры и искусства в возрасте до 25 лет на момент проведения конкурса, в том числе обучающихся по интегрированным образовательным программам после освоения программ основного общего образования;

1.3.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов, имеющих звания лауреатов или дипломантов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные за последние три года.

1.4. Конкурс проводится по следующим видам искусства:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- киноискусство;
- цирковое искусство.

## 2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в два тура:

2.1.1. I тур Конкурса проводится:

- органами управления культуры субъектов Российской Федерации среди образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, детских школ искусств, которые находятся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований;
- федеральными образовательными организациями высшего и среднего профессионального образования, подведомственными Министерству культуры Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса среди образовательных организаций, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований, определяется органами управления культуры субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения I тура конкурса в подведомственных Минкультуры России образовательных организациях определяется Ученым советом (в вузах) или Советом (в ссузах).

2.1.2. Для участия конкурсантов во II туре Конкурса органам управления культуры субъектов Российской Федерации и образовательным организациям федерального подчинения до 24 марта 2014 г. необходимо направить в Оргкомитет конкурса: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д.7/6, стр.1,2, директору Департамента науки и образования Министерства культуры Российской Федерации Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «Молодые дарования России») следующие документы:

- для учебных заведений, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации или муниципальных образований – решение отборочной комиссии I тура Конкурса. Для учебных заведений федерального подчинения – выписку из заседания Ученого совета (для вузов) или Совета (для ссузов);
- копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года;

- копию свидетельства о рождении /паспорта с регистрацией места проживания участника;
- творческую биографию участника с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- видео-презентацию фрагмента выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, театральном спектакле и др.) на CD/DVD в формате avi. (с записью до 15 минут); для участников в номинациях «декоративно-прикладное искусство», «изобразительное искусство», «дизайн», – на CD/DVD фото- презентацию работ, выполненных за последние три года в формате jpeg. (не менее 10 работ), в номинации «киноискусство» видео-презентацию работ на DVD (формат и хронометраж не регламентируется).

2.1.3. Количество участников второго тура определяется следующим образом:

- от каждого субъекта Российской Федерации может быть представлено не более 9-ти кандидатур учащихся и студентов (в том числе не более 5 учащихся, не более 4 студентов);
- от каждой федеральной образовательной организации, подведомственной Минкультуры России, может быть представлено не более 3-х кандидатур учащихся и студентов.

2.1.4. Для проведения II тура Конкурса Минкультуры России утверждает жюри Конкурса, которое по результатам I тура Конкурса на основании представленных документов формирует списки и определяет лауреатов Конкурса:

- среди учащихся 100 человек;
- среди студентов 100 человек.

В апреле-сентябре 2014 года, по решению жюри, члены жюри, а также приглашенные эксперты из числа преподавателей, деятелей искусств,

выезжают в регионы России для проведения очных прослушиваний (просмотров).

2.1.5. Лауреаты II тура конкурса по направлениям:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- цирковое искусство

по решению жюри приглашаются на мастер-классы и прослушивание для участия в Фестивале и Гала-концерте, проводимые Минкультуры России по итогам Общероссийского конкурса в рамках Мега-проекта «Одаренные дети и молодежь – 2014».

2.1.6. Лауреаты второго тура конкурса по направлениям:

- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- киноискусство

по решению жюри приглашаются на мастер-классы и просмотры для участия в Выставке, проводимой Минкультуры России по итогам Общероссийского конкурса в рамках Мега-проекта «Одаренные дети и молодежь – 2014».

### 3. Награждение лауреатов

3.1. Лауреаты Конкурса – учащиеся и студенты, награждаются дипломами и призами.

## Приложение 1

**Состав Оргкомитета  
Общероссийского конкурса  
«Молодые дарования России»**

**председатель Оргкомитета:**

**Г.П.Ивлиев**

статье-секретарь –  
заместитель Министра культуры  
Российской Федерации

**члены Оргкомитета:**

**А.О.Аракелова**

директор Департамента науки и  
образования Министерства культуры  
Российской Федерации, заслуженный  
работник культуры Российской Федерации

**А.Д. Григорьева**

заместитель начальника отдела  
образования в сфере культуры и искусства  
Департамента науки и образования  
Министерства культуры Российской Федерации

**Е.В.Мечетина**

солистка Московской государственной  
академической филармонии, член Совета  
при Президенте Российской Федерации по  
культуре и искусству  
(по согласованию)

**Н.В.Солдатикова**

заместитель директора Академического  
музыкального колледжа при Московской  
государственной консерватории  
имени П.И.Чайковского  
(по согласованию)

**Состав жюри  
Общероссийского конкурса  
«Молодые дарования России»**

Председатель жюри:

М.К.Леонова

ректор Московской государственной академии хореографии, профессор, народная артистка Российской Федерации  
(по согласованию)

Члены жюри:

С.Н.Андрияка

ректор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, народный художник Российской Федерации  
(по согласованию)

Е.В.Князев

ректор Театрального института имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова, народный артист Российской Федерации  
(по согласованию)

В.П.Овчинников

директор Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, народный артист Российской Федерации  
(по согласованию)

А.И.Рудин

художественный руководитель академического камерного оркестра «Musica Viva», профессор Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, народный артист Российской Федерации  
(по согласованию)